



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ

Ο Κωνσταντίνος Πολίτης, γεννημένος στη Θεσσαλονίκη το 1964, ολοκλήρωσε την πρωτοβάθμια, δευτεροβάθμια και ανώτερη εκπαίδευσή του στην Ελλάδα. Είναι πτυχιούχος Θεολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και κάτοχος Διπλώματος στην Αποκατάσταση Επιτοιχιων και Φορητών Έργων Τέχνης από το Πανεπιστήμιο της Αβινιόν στη Γαλλία. Παράλληλα πήρε πτυχίο στο Σχεδιασμό Εσωτερικών χώρων στο Istituto per l'Arte e il Restauro της Φλωρεντίας.

Από το 1992 έως το 2004, ως διευθυντής της ΜΚΟ *Restaurateurs Sans Frontières*, οργάνωσε πολυάριθμα έργα αποκατάστασης πολιτιστικής κληρονομιάς σε περισσότερες από 15 χώρες, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στις περιοχές της Ελληνορθόδοξης κληρονομιάς όπως το Άγιον Όρος, τα Ιεροσόλυμα και η Κωνσταντινούπολη. Κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου οργάνωσε αρκετά μουσεία για τουρκικούς φορείς και πραγματοποίησε την αποκατάσταση πολλων εκκλησιών και ιστορικών κτιρίων.

Το 2004, με χρηματοδότηση από το *Christensen Fund* (Πάλο Άλτο, Καλιφόρνια), μετέβη στο Ουζμπεκιστάν, όπου συνεργάστηκε στενά με το Υπουργείο Πολιτισμού του Ουζμπεκιστάν, την UNESCO και άλλους κυβερνητικούς φορείς της Κεντρικής Ασίας για την αναδιοργάνωση μουσείων και την αποκατάσταση σημαντικών πολιτιστικών και αρχιτεκτονικών μνημείων.

Το 2011 ίδρυσε το δικό του γραφείο αρχιτεκτονικών μελετών στην Τασκένδη, αναλαμβάνοντας πρωταγωνιστικό ρόλο στη ανάπτυξη της πρωτεύουσας. Πέρα από πολυάριθμες ιδιωτικές επαύλεις, στο έργο του περιλαμβάνονται σημαντικά Μουσεία όπως το Μουσείο του Πρώτου Προέδρου του Ουζμπεκιστάν Ισλάμ Καρίμοφ και του Κέντρου Ισλαμικού Πολιτισμού.

Το 2020 εξελέγη Πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας του Ουζμπεκιστάν, με σκοπό τη διάσωσή της από τον κίνδυνο αφανισμού. Αφου επίλυσε σειρά νομικών προβλημάτων, αποκατέστησε το σχεδόν εγκαταλελειμμένο κτίριο και τα περιουσιακά στοιχεία της Κοινότητας. Παράλληλα συγκέντρωσε εκ νέου την ελληνική διασπορά και όχι μόνο, μετατρέποντας το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο της Τασκένδης σε ζωντανό πόλο πολιτιστικής ζωής.

Πολύγλωσσος και δραστήριος, ταξιδεύει συχνά σε Ελλάδα, Αυστραλία, Γεωργία, Κίνα, Ινδία, Μογγολία και άλλες χώρες, δίνοντας διαλέξεις και παρουσιάσεις για τη σημασία της Ελληνιστικής κληρονομιάς της Κεντρικής Ασίας.

Για τη συμβολή του στη διάσωση της παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς, ο Κωνσταντίνος Πολίτης έχει τιμηθεί με πολλές διακρίσεις και βραβεία από την κυβέρνηση του Ουζμπεκιστάν, της Μογγολίας και άλλους διεθνείς φορείς.